

Berneck

Erfrischender Mix zwischen Chansons und Jazz

Jazz-Konzert in Berneck

23.12.2008 Andrea Eugster-Benz



Oliver Friedli (Piano), Houry Dora Apartian Thomas Moeckel, (Trompete), Dominik Schürmann (Bass) sowie Carlo Lorenzi (Schlagzeug) (v.li) präsentierten «Ohrwürmer» jazzig und modern. (Foto: aeb)

Das Konzert, organisiert vom Kulturforum Berneck, stand ganz im Zeichen des französischen Chansons und deren Komponisten. Zahlreiche unvergessliche und bekannte Melodien, von den Musikern jazzig und swingend, teilweise etwas eigenständig interpretiert, bildeten für die Zuhörerschaft einen wahren «Ohrenschmaus». Das rund 90 Minuten dauernde Programm bot somit einen abwechslungsreichen Querschnitt des Jazz und seiner zahlreichen Facetten. Von melodiös und melancholisch bis hin zu swingend und faszinierend mitreissend.

Auch das berühmte «Oh Champs- Élysées», welches die Sängerin Houry Dora Apartian mit ihrer ausdrucksstarken Stimme vortrug, wich von der herkömmlichen Melodie ab. Die Formation spielte das Stück sozusagen in einer neuen Version und begeisterte damit das Publikum.

Thomas Moeckel stellte Houry Dora Apartian als eine wunderbare Sängerin vor. Es gelinge ihr immer wieder, Chansons perfekt ins Szene zu setzen. Dem tosenden Applaus zufolge teilte das Publikum seine Meinung.

Modernisiert, swingend interpretiert